

Programma Kunstlezingen voorjaar 2019

Ook komend voorjaar geeft Kunsthistorica *Marie Christine Walraven* inspirerende kunstlezingen die aansluiten op actuele exposities in Nederland. Echt een aanrader om u inhoudelijk voor te bereiden op een museumbezoek. Bestel uw kaarten online of koop ze in de Bibliotheek. Marie Christine studeerde kunstgeschiedenis in Leiden. Ze geeft al geruime tijd kunstlezingen en heeft, zoals zij het zelf zegt, "letterlijk het mooiste vak ter wereld".



Vrijheid

De vijftig Nederlandse Kernkunstwerken sinds 1968

Woensdag 13 februari 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Uden

Donderdag 18 april 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Schijndel

'Vrijheid – de vijftig Nederlandse kernkunstwerken sinds 1968' laat de vijftig kernkunstwerken zien, die in de afgelopen vijftig jaar in Nederland toonaangevend zijn geweest.

Een niet te missen expositie voor iedereen die eindelijk eens alle Nederlandse topkunstwerken van de afgelopen vijftig jaar bij elkaar wil zien.

Vrijheid wordt samengesteld door de kunstcriticus en auteur Hans den Hartog Jager.



Museum
De Fundatie
Zwolle
19|01|19 t/m
12|05|19

Manzoni in Holland

Woensdag 20 februari 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek St. Oedenrode

Voor het eerst in vijftig jaar zal het werk van Piero Manzoni weer op grote schaal in Nederland te zien zijn. De Italiaanse kunstenaar bouwde in zijn korte leven – van 1933 tot 1963 – een indrukwekkend oeuvre op. Internationaal wordt hij gezien als één van de grote vernieuwers van de beeldende kunst in de twintigste eeuw. De tentoonstelling laat Manzoni's artistieke ontwikkeling zien en zijn invloed op kunstenaars in Nederland en daarbuiten.



Stedelijk Museum
Schiedam
16|02|19 t/m
02|06|19

Erwin Olaf

Maandag 25 februari 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Oss

Woensdag 3 april 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Schaijk

Gemeentemuseum Den Haag en Fotomuseum Den Haag brengen met een dubbeltentoonstelling een eerbetoon aan één van Nederlands beroemdste fotografen: Erwin Olaf (1959). Te zien is zijn vrije werk vanaf het jaar 2000 tot en met zijn nieuwste serie die hij maakte in Shanghai. Daarnaast worden er zo'n vijftientig foto's van beroemde fotografen uit het verleden getoond die voor Olaf een cruciale inspiratiebron waren.

Gemeentemuseum
& Fotomuseum
Den Haag
16|02|19 t/m
12|05|19



Nederland ⇄ Bauhaus - Pioniers van een nieuwe wereld

Woensdag 13 maart 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Ravenstein

In 2019 is het 100 jaar geleden dat het Bauhaus werd opgericht. Het Bauhaus was tussen 1919 en 1933 een vernieuwende kunst- en ontwerpschool in Duitsland. Voor deze tentoonstelling wordt de eigen collectie van het museum aangevuld met bruiklenen uit binnen- en buitenland. Aan de hand van kunstwerken, meubels, keramiek, textiel, gebruiksvoorwerpen, foto's, typografie en architectuur wordt de inspirerende relatie tussen Nederland en het Bauhaus zichtbaar gemaakt.

Museum Boijmans
Van Beuningen
Rotterdam
09|02|19 t/m
26|05|19



Alle Rembrandts

Maandag 18 maart 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Heeswijk-Dinther

Nooit eerder pakte het Rijksmuseum uit met een tentoonstelling van alle werken van Rembrandt: 22 schilderijen, 60 tekeningen en 300 prenten uit de eigen collectie. Samen geven ze een weergaloos beeld van Rembrandt als mens, van wat hij om zich heen zag, wat hem fascineerde, hoe hij zijn verhalen vertelt en hoe vernieuwend hij daarin was.

Rijksmuseum
Amsterdam
15|02|19 t/m
10|06|19



Door kunsthistorica Marie Christine Walraven

De Moeder de Vrouw

Dinsdag 26 maart 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Veghel

Het thema van de Boekenweek is 'De moeder de vrouw'. Dit thema is ontleend aan de titel van een gedicht van Martinus Nijhoff. De schrijver is getroffen door het beeld van een vrouw die vol vertrouwen aan het roer van haar schip staat. Welke vrouwen in de beeldende kunst namen het roer in eigen hand? De bijbelse Koningin Esther of de moedige Judith? De legendarische Cleopatra? De mythische Clytaemnestra of de strijdvaardige Jeanne d'Arc? Een kennismaking met vrouwen die niet met zich lieten sollen.

Thema
Boekenweek 2019
23|03|19 t/m
31|03|19



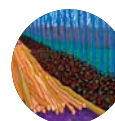
Hockney - Van Gogh. The Joy of Nature

Woensdag 10 april 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Uden

Maandag 15 april 2019 - 20.00 uur - Bibliotheek Oss

De wereldberoemde kunst van David Hockney (1937) is kleurrijk en kolossaal. Hockney haalt veel inspiratie uit de natuur, hij gebruikt felle kleuren en experimenteert met perspectief. Ook van Gogh hield zich hier mee bezig. Deze overeenkomsten zijn geen toeval. Vincent van Gogh was een grote bron van inspiratie voor David Hockney.

Van Goghmuseum
Amsterdam
01|03|19 t/m
26|05|19



Sprezzatura

Vijftig jaar Italiaanse schilderkunst (1860 – 1910)

Dinsdag 23 juli 2019 - 10.00 uur - Bibliotheek Uden

Sprezzatura toont werk van meer dan veertig Italiaanse schilders. 'Sprezzatura' betekent onder meer 'virtuositeit' en 'schijn van moeiteloosheid'. Iets met 'sprezzatura' doen, betekent iets met zoveel zwier en speels gemak doen, dat de overtuigingskracht er vanaf spat. Er is werk te zien van kunstenaars als Antonio Mancini, Federico Zandomenighi, Giovanni Segantini en Giacomo Favretto.

Drents Museum
Assen
02|06|19 t/m
03|11|19

